



RIDER TÉCNICO

Orientações técnicas – Teatro Nelson
Rodrigues – CAIXA Cultural Rio de Janeiro

Vigente a partir de 26/04/2024

TEATRO

- Plateia com cadeiras numeradas divididas entre Plateia inferior e plateia superior
- Lotação: **417 espectadores.**

- Plateia: 297 assentos, sendo 6 para obesos, 6 para pessoas com mobilidade reduzida e mais 4 vagas para cadeirantes.
- Balcão: 112 assentos, sendo 1 para obesos, 1 para pessoas com mobilidade reduzida e mais 4 vagas para cadeirante.
- Hall superior e inferior;
- Terraço (varanda);
- 06 Sanitários (2 femininos, 2 masculinos e 2 para pessoas com deficiências)

PALCO

- Tipo: Italiano
- área do palco = 160 m², aproximadamente
 - Profundidade do palco: 9m
 - Piso cor madeira natural
 - Quarteladas sustentadas por cavalete de ferro: 119 peças, medindo 1m x1,2m cada
- Varanda de operação de maquinária: duas - uma no segundo pavimento e outra no terceiro pavimento da caixa cênica
- Boca de cena: 12m de largura por 6m de altura
- Altura do palco em relação ao piso da plateia: 1m
- Circulação atrás do ciclorama: 2,5m de profundidade por 18m de largura
- Coxias laterais: 6m cada
- Urdimento: estrutura de ferro; equipado com carretilhas; sistema manual; 11,70m (do piso do palco ao urdimento)
- 30 varas cênicas que podem ser utilizadas como vara de luz ou vara de cenário
 - 13 elétricas
 - 16 manuais (contrapesadas)
- Capacidade aproximada de cada vara: 500kg
- Comprimento de cada vara: 18m / Distância de uma vara a outra: 25 cm
- 06 torres verticais
- 01 (uma) cortina corta-fogo
- 01 (um) ciclorama (mede 6m de altura por 18m de largura / levantado fica a 3m do piso do palco)

Proscênio:

- Tipo: curvo (1m de altura)
- Avanço de 3,8m
- Quartelada: o proscênio possui 37 (trinta e sete), medindo 1,0m x 1,2m cada

Bastidores:

- 08 camarins (07 com banheiro + 1 com banheiro externo adaptado para pessoa com deficiência)
- Copa;
- Cabine de luz e som;
- Sala de costura;
- Porão;
- Porta trapezoidal de aço (entrada e saída de cenários): 3,7 m altura x 1,9 m (base) e 1,4 m (topo)
- Cabine de luz e som: 01

EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO CÊNICA	
Fresnel 1000W. Modelo OM-381 /BQF/PFG/GOM/SEG/PTV/LAMP T.19 (TELEM)	14
PC 1000W. Modelo OM-301 /BQF/PFG/GOM/SEG/PTV/LAMP T.19 (TELEM)	40
Ciclorama (Piso), 1000W. Modelo TM-9610 /PFG/GOM/SEG/PTV/LAMP 7786R (TELEM) - SET LIGHT	20
Ciclorama (Topo), 1000W. Modelo TM-9710 /PFG/GOM/SEG/PTV/LAMP 7786R (TELEM) - SET LIGHT	19
Moving Head, de 575W. (STAR)	4
Canhão Seguidor. Modelo TM1512 /TRIPE/BLACKOUT/IRIS/TROCADORCORES/TRIPE/LAMPMSR1200 (TELEM)	2
Elipsoidal 5º 750W. Modelo SOURCE FOUR 5º /IRIS/PSL/PSLVIDRO/SEG/GAC/LAMP HPL750 (ETC).	4
Elipsoidal 10º 750W. Modelo SOURCE FOUR 10º /IRIS/PSL/PSLVIDRO/SEG/GAC/LAMP HPL750 (ETC).	6
Elipsoidal 19º 750W. Modelo SOURCE FOUR 19º /IRIS/PSL/PSLVIDRO/SEG/GAC/LAMP HPL750 (ETC).	20
Elipsoidal 26º 750W. Modelo SOURCE FOUR 26º /IRIS/PSL/PSLVIDRO/SEG/GAC/LAMP HPL750 (ETC).	20
Elipsoidal 36º 750W. Modelo SOURCE FOUR 36º /IRIS/PSL/PSLVIDRO/SEG/GAC/LAMP HPL750 (ETC).	26
Elipsoidal 50º 750W. Modelo SOURCE FOUR 50º /IRIS/PSL/PSLVIDRO/SEG/GAC/LAMP HPL750 (ETC).	28
Elipsoidal Zoom 15º - 35º 750W. Modelo SOURCE FOUR 15 A 30º /IRIS/PSL/PSLVIDRO/SEG/GAC/LAMP HPL750 (ETC).	8
Elipsoidal Zoom 30º - 55º 750W. Modelo SOURCE FOUR 30 A 55º /IRIS/PSL/PSLVIDRO/SEG/GAC/LAMP HPL750 (ETC).	8
PARnel 25º a 50º 750W. Modelo SOURCE FOUR PARNEL 25º A 50º /BANDOR/PFG/GOM/SEG/LAMP HPL750 (ETC).	42
Rack de Dimmers Cênico Sensor 3 HSR48 completo com dimmers e processador. Modelo DIMMER SENSOR 3 (ETC).	4

Rack de Dimmer Arquitetural Paradigm . Inclui duas botoeiras com 5 botões. Modelo DIMMER ARQUITERURAL UNISON PARADIGM DRD 12-24-240 (ETC).	1
Mesa de iluminação até 512 Parâmetros, 01 saída DMX 512, controla Dimmers. Modelo: ETC, SMART FADER 24/48.	1
Sistema de Comunicação com Rack padrão 19" (24U), um Switcher de dados, Splitters DMX de 8 portas, patch panels, patch cord e Nobreak (TELEM)	2
Máquina de fumaça <u>Jem ZR44 Hi-Mass</u> . Acompanha controle com ajuste de volume de fumaça, timer incorporado, DMX, reservatório de 9,50L (MARTIN).	1
Extensão PIAL/PIAL, 2P+T,novo padrão Brasileiro 20A, com 3mts (TELEM)	10
Extensão PIAL/PIAL, 2P+T,novo padrão Brasileiro 20A, com 5mts (TELEM)	10
Extensão PIAL/PIAL, 2P+T,novo padrão Brasileiro 20A, com 10mts (TELEM)	10

EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VÍDEO	
Amplificador para - PA, 02 canais, 2100W 4Ω - Modelo XTi6002 (Crown)	3
Amplificador para Monitor, 02 canais, 1200W 4Ω - Modelo XTi4002 (Crown)	2
Caixa Ativa 400W RMS, duas vias, Woofer 12" e driver de 1", resposta em frequencia de 60 a 20KHz. Modelo SPM 1203 (JBL/Selenium).	1
Caixa Passiva Subwoofer 18", 1500W RMS, resposta em frequência 35 a 87hZ. Modelo PRX 718 (JBL)	2
Caixa Passiva JBL SF "25 , 500W RMS	2
Caixa Passiva JBL SF "15 , 250W RMS	4
Mixer 48 Input, 33 Faders Motorizados, 10 AUX BUS, 24 IN XLR analogicas, 08 OUT XLR analogicas. Modelo TF-5 (Yamaha)	1
Microfone dinâmico , cardióide (unidirecional) 50 a 15.000 Hz. Modelo BETA58A (Shure)	4
Microfone dinâmico , cardióide (unidirecional) 40 a 15.000 Hz. Modelo BETA57A (Shure)	4
Microfone mix sem fio 20 a 20.000hz , cápsula dinâmica , distancia operacional 100mts- Modelo: svx 24BR/PG58-J9	2
Microfone mix Sem Fio 20 a 20.000 Hz, cápsula dinâmica, distancia operacional 100mts - Modelo QLXD24/SM 58 (Shure)	1

Pedestal de microfone TIPO Girafa/preto - Modelo PSU0135 (RMV)	12
Reprodutor e gravador CD/DVD , conforme descrição completa no memorial - Modelo LG BP-440 (LG)	1
Microfone dinâmico , cardióide (unilateral) 50 a 15.000 Hz - Modelo SM 58 (Shure)	4
Microfone dinâmico , cardióide (unilateral) 40 a 15.000 Hz - Modelo SM 57 (Shure)	4
Microfone Condenser , cardióide (unidirecional) 20 a 20.000 Hz - Modelo SM 81 (Shure)	2
Kit Set de microfones para bateria - Modelo Premium Drum Set (AKG)	1
Microfone de ambiente - Modelo MX-3930 (Shure)	1
Direct Box - Modelo DI100 (Behringer)	3
Cabo para microfone balanceado 5m, XLR/XLR - Modelo personalizado (Telem)	5
Cabo para microfone balanceado 10m, XLR/XLR - Modelo personalizado (Telem)	8
Cabo para microfone balanceado 15m, XLR/XLR - Modelo personalizado (Telem)	2
Medusa 8 vias 15m (com banheira) - Modelo personalizado (Telem);	2
Projektor de Vídeo , ratio 16:9, contraste 10.000:1, 6000ANSI - Modelo PT - EZ590 (Panasonic)	1

VESTIMENTA CÊNICA	
Lambreuim 12,00 X 1,00 mts	1
Cortina Mestra 14,20 X 6,00 mts	1
Cortina de Corte 14,20 X 6,00 mts	1
Bambolina Mestra 16,00 X 2,50 mts	1
Regulador Vertical 3,50 X 6,00 mts	2
Pernas 2,00 X 6,00 mts	8
Bambolina 15,00 X 1,50 mts	4
Rotunda 18,00 X 6,00 mts	1
Ciclorama 18,00 X 6,00 mts	1
Telão 4,90 x 2,80 mts	1
Manta Linóleo	1 (10 rolos)

Informações atualizadas em abril de 2024. As características dos espaços podem ser alteradas entre a data da publicação do Regulamento do Programa de Ocupação e a montagem dos projetos contratados, cabendo ao proponente realizar os ajustes necessários do projeto.